



第320号

2026年(令和8年)

1月15日

中川村公民館



時間の流れ

僕の前に道はない

僕の後ろに道は出来る

ああ、父よ

僕を一人立ちにさせた父よ
僕から目を離さないで守ることをせよ
常に父の気迫を僕に充たせよ

この遠い道程の為め

(高村光太郎 「道程」の一節)

この詩に触れる時、時間の流れは過去現在未来という一般的なものか、逆に未来現在過去へと流れているものかと考えさせられる。

私の実感ではむしろ、未来から過去へと流れているような感覚だ。

たとえば「秋の実り」を思い描き、それに向けた計画と行動を重ねる。すると次々とやつてくる一つ一つの歩みが過去(道)になっていく。秋を迎える頃にはまた次の課題が待つている。

詩の中の「父」とは、自然を指すという。大いなる自然に見守られ、私もこの遠い道程を歩んでいきたい。





1月3日（土）午後1時から中川村の望岳荘で令和8年中川村成人式が行われました。当日は、対象者のうち45名が出席し、友人恩師との久々の再会を喜びました。式典は実行委員会を中心に、厳粛な雰囲気の中で行われ、村長、教育長、恩師6名からお祝いの言葉をいただき、公民館からは記念品として成人式特別仕様の今錦（中川村のたま子）を贈りました。

成人式恒例の「新成人1分間スピーチ」では、それぞれの近況や将来の夢、成人の決意などを発表し合い、その姿を来賓、恩師、主催者のみなさんが温かく見守っていました。

式典後の祝賀会では、成人式特別仕様のビュッフェを楽しみ、久しぶりに再会した恩師や友人とともに賑やかに語らい、中川村の若者たちが当時の絆を思い出しながら、気持ちを新たにする機会となりました。

昨年8月に組織し、準備を進めてきた成人式実行委員会では、式後も成人式記念集の編集を進め、式当日の写真を含めて発行し、成人者や恩師への送付を計画しています。

門出を迎えた若人の皆さん、今後の活躍にご期待いたします。

現在私は、千葉県の大学に進学し、企業を支える経営コンサルタントを目指して勉強をしています。今、企業に求められています。何が、今後どのように対策していくかを学び、考えています。

本日は成人を迎えた私たちのために、このような盛大で心温まる式典を催していただき誠にありがとうございます。また中川村長宮下健彦様をはじめ、お忙しいなかご臨席賜りましたご来賓の皆様方に新成人を代表して心よりお礼申し上げます。

そして、今日まで私たちとかわりあり、私たちを育て、励まし、ご指導いただきました、家族や先生方、地域の皆様に本日私たちが無事成人を迎えたことをご報告するとともに、感謝の気持ちを今、新成人一同改めて強くしていることをお伝えしたいと思います。

小学生の時に結成された大人気仲良し問題児グループ「中ジャニ∞」のメンバーの口から出ているような発言とは自分で思えません。ですが、こんな私をここまで支え、まっすぐにしてくれたのは家族や先生方、特に恩師のダンディー先生です。改めて深く感謝申し上げます。



村歌を歌う対象者のみなさん

西村 伊夢さん
(中田島)

ることは、正直難しくてやめたいくこともあります。ですが、決してくじけず友人たちとともに協力しながら日々頑張っています。

また、今学期は個人的に大物と感じている「経営実践」と呼ばれる授業を履修し、「味の素」などの大手企業を例に、企業が持続的な成長をしながら生き残るには何が必要か、顧客にどう魅力あるサービスやシステムを提供しながら利益を生み出すためには何をなすべきかを考えています。私はこの4年間の大學生で経営に関する様々なことを学び、その知識を活かしていいく、そのようなコンサルタントになりたいです。

小学生の時に結成された大人気仲良し問題児グループ「中ジャニ∞」のメンバーの口から出ているような発言とは自分で思えません。ですが、こんな私をここまで支え、まっすぐにしてくれたのは家族や先生方、特に恩師のダンディー先生です。改めて深く感謝申し上げます。

私たちにはまだ20歳を迎えたばかりで社会人としてはまだまだ未熟なところもたくさんあります。社会に出で働いている人、まだ将来の道を迷っている人さまざま



記念品目録受け取り



1分間スピーチの様子

ざます。しかし、成人を迎えた今、大人としての自覚を持ち、責任ある社会人として歩んでいく決意をここに誓います。どうかこれからも温かい目でご指導、ご鞭撻いただきますようお願いいたします。

最後になりますが、私が生まれ育ったこの中川村で無事申し上げられたこと、成人式実行委員の皆様を含め、本日の式典開催にご尽力いただきましたすべての皆様にお礼を申し上げ新成人代表のあいさつとさせていたしました。



新成人代表 あいさつ

人代表のあいさつとさせていたしました。本日は誠にありがとうございました。

本日は、私たち新成人のための式典を開催していただき、誠に、このような温かく晴れやかな式典を開催していただき、誠にありがとうございました。

ご多忙の中ご臨席くださいました来賓の皆様、そして日頃より私たちを見守り支えてくださっている地域の皆様に、心より感謝申し上げます。



成人式実行委員のみなさん

私たちが育ってきたこの中川村は、人と人との距離が近く、誰かの成長をみんなで見守り、喜び合える、温もりのある「ふるさと」です。

通学路で交わした何気ない挨拶や、行事のたびにかけてもらった「大きくなつたね」という言葉一つひとつが、今の私たちを支えてくれました。

この緑に囲まれた自然豊かな中川村で過ごしてきた日々は、小中学校の先生方や地域の方々、そして友だちとの多くの

迎えることができたのは、家族の支えがあつたからこそです。嬉しいときも、悩んだときも、変わらずそばにいてくれた家族の存在は、私たちにとつて何よりの心の支えでした。

そこで改めて、これまで支えてくれた家族に、心からの感謝を伝えたいと思います。

本当にありがとうございます。

これから私たちは、それぞれ異なる道へと進んでいきます。まだまだ不安を感じることもありますが、これからも自分たちらしく、人とのつながりを大切にしながら、一步一歩前に進んでいきたいと思います。

そして、これまで多くの方から受け取ってきた支えや優しさを忘れず、社会の一員としての責任を胸に、それぞれの場所で努力を重ねてまいります。

結びに、これまで私たちを支えてくださったすべての方々へ

出会いに恵まれ、たくさんの刺激を受けてきました。

その中で、さまざまな経験を重ね、私自身は悩むこともあります。これ



成人式実行委員長挨拶（原琉慎さん）



祝宴の様子②



祝宴の様子①

の感謝を胸に、新成人一同、未来に向かって歩んでいくことをお誓いし、代表の挨拶とさせていただきます。

本日は誠にありがとうございました。



かつては一大産業だった伊那谷の蚕糸業。しかし昭和後半から平成にかけて、中国生糸の品質向上、養蚕農家の高齢化、国の政策等により蚕糸業は縮小・激減し、現在では長野県内全体でも養蚕農家は5戸のみとなっています（令和6年10月農水省「蚕糸をめぐる事情」レポート）。ところが今、再び養蚕が注目されています。駒ヶ根シルクミュージアム館長の伴野豊さんによつたお話を基に「令和の養蚕プロジェクト」について紹介

されています。駒ヶ根シルクミュージアム館長の伴野豊さんによつたお話を基に「令和の養蚕プロジェクト」について紹介されています。

今、再び養蚕が注目されています。駒ヶ根シルクミュージアム館長の伴野豊さんによつたお話を基に「令和の養蚕プロジェクト」について紹介されています。



このプロジェクトのユニークなところは、養蚕の担い手確保のため「ミニミニ養蚕」と名付けられた市民参加型の小さな養蚕を取り入れていることです。シルクミュージアムで4歳期まで育てたカイコの幼虫を5歳期から市民協力者に飼育してもらいます。

例えば1gの50頭×20gの1000頭のカイコ飼育なら、

駒ヶ根市では駒ヶ根シルクミュージアムを中心に「カイコプロジェクト」を起ち上げ、九州大学発のバイオベンチャー会社と連携し、カイコを活用した医薬品開発と地域の伝統産業の再生等を目指す取り組みを始めています。

駒ヶ根では子どもからシニア世代まで幅広い市民が参加する取り組みになつてきています。また、餌となる桑の葉は、市内に残る桑園や休耕地を市民が提供されています。

駒ヶ根では子どもからシニア世代まで幅広い市民が参加する取り組みになつてきています。また、餌となる桑の葉は、市内に残る桑園や休耕地を市民が提供されています。

駒ヶ根は九州へ送付し、蛹を取り出して医薬品開発に活用。蛹代金は飼育者に支払われます（ちなみに令和6年は1蛹11円だつたそうです）。不要となつた繭がらは駒ヶ根に戻され、繭クラフトや真綿づくりなどの地域資源として再利用されます。

駒ヶ根では子どもからシニア

人間がカイコを利用するようになつたのは4000年以上前ともいわれています。カイコは人間が飼育しないと1週間と生きられないそうです。カイコの命をもらつてシルクが紡がれ、今まで幅広い市民が参加する取り組みになつてきています。また、餌となる桑の葉は、市内に残る桑園や休耕地を市民が提供されています。

駒ヶ根は九州へ送付し、蛹を取り出して医薬品開発に活用。蛹代金は飼育者に支払われます（ちなみに令和6年は1蛹11円だつたそうです）。不要となつた繭がらは駒ヶ根に戻され、繭クラフトや真綿づくりなどの地域資源として再利用されます。

駒ヶ根は九州へ送付し、蛹を取り出して医薬品開発に活用。蛹代金は飼育者に支払われます（ちなみに令和6年は1蛹11円だつたそうです）。不要となつた繭がらは駒ヶ根に戻され、繭クラフトや真綿づくりなどの地域資源として再利用されます。



(a) (参考: 駒ヶ根市HP、駒ヶ根市シルクミュージアム常設展示図録)



中川村うまれの品種「大草」



※養蚕とは?
カイコガ科の昆虫「蚕」を育てて繭を作らせ、その繭から絹糸を得る営みのこと。

伴野館長は「今までの歴史と新しい知見を踏まえ、令和の新生活がい探し、カイコ・シルクとの暮らしを楽しんでみてはいかがでしょう?」と提案されています。

カイコとの暮らしを楽しむ

供し、地域資源の有効活用にもつながつてきています。



楽しいことを見つけて挑戦

沖町 中村 佳子さん

去年からヨガを始めました。毎週月曜日に、商工会館の2階で開いているヨガ教室に通っています。股関節や肩甲骨を動かすことや、自分でマッサージをします。最初に教えてもらったのが「寝ころんで軽く曲げた足を左右にパタパタ100回する」ということでした。とても簡単で体にもいいので、みなさんもやってみてください。

回を重ね「足を大きく開きスクワットをする」「片足で立つ」など少しづつ難しいこともできるようになりました。最近教わった「寝て自転車をこぐように足を動かす」動作は、前にこぐ

ことよりも後ろにこぐことがとても難しいですが、こちらのほうが体に効くような気がします。体重も少し減り、怪我も減りました。体の動きが良くなつたとが楽しく、ヨガクラブのみんなと会うのもとても楽しいです。これからも頑張つて続けていきたいと思います。

手芸も好きでやつています。

今は冬なので編み物です。早く作品を仕上げたい性分なので、かぎ針編で帽子やえり巻きや小物を作っています。実は時間短縮になるので、スクワットをしながら編んでいます(笑)。でもこれはダメです、すみません。

本を読むのも好きで、図書館から一度に5冊ずつ借りて読んでいます。今年借りて私が面白などいと思った本を紹介します。宮島未奈さんの「それいけ！平安島の『成瀬シリーズ』・柿谷美みの『マンダラチャート』・高森由紀さんの作品もほのぼののし

ンシリーズ」や「シャーロックホームズ」や「アガサクリスティー」もとが楽しく、ヨガクラブのみんなと会うのもとても楽しいです。これからも頑張つて続けていきたいと思います。

これからも楽しいことを見つけて挑戦したいと思つています。

※南部弁とは
青森県東部から岩手県にかけて使われる方言

「道」

竹ノ上 竹内 利彦さん

中川村に住んで15年が経ちます。生まれは松川町です。

私は、西アフリカのギニア共和国の伝統音楽（ジエンベ）の演奏や指導を生業としています。

ジエンベとの出会いは25歳頃でした。学生時代バンド活動をしていましたが、楽器は挫折しきれました。

私は、譜面ではなく“言葉で覚える”アフリカの音楽に強く惹かれました。

大きな転機は2003年。

ジエンベ奏者のナンサディ・ケイタ氏が、ギニアのサンバララ

村から松川町にレッスンに来て

くれた時です。電気も水道もない村の伝統音楽のなかで、20数名のクラス全員が一つとなり、

南部弁（※）で行こうの意味「おらおらひとりいぐも」も南部弁の作品です。他にも米澤穂信さ

んの「図書館シリーズ」・宮部みゆきさんの現代物も面白かったです。家にある本では「赤毛のア

ワーケショッピングの後、私が行きたかったナンサディ・ケイタ氏の故郷、サンバララ村へ向きました。ニジェール川を渡り、野宿を経て丸2日かけて到着。巨大なバオバブの木が迎えてくれました。村人に挨拶をし、滞在と文化を学ぶことをお願いしました。手で食事し、川で体を洗うという暮らしでした。

言葉が分からぬ中での苦労もありましたが、少しずつ現地の言葉も分かるようになりました。毎日太鼓を習い、村のお祭りにも参加しました。村での暮らしでふと“自分は生きている”ということを実感しました。

国後は友人に誘われて介護の道へ。人のケアをする中で、アフリカの音楽も人の心に寄り添う

アフリカ渡航前には、就職など

の力仕事をしていましたが、帰

日本に帰つてきて人との距離感

や壁にカルチャーショックを受けました。

アフリカでは沢山の笑顔に助けられ、心からの思いやりと感謝の大さに気づかされました。

首都コナクリで2週間のワークショッピングの後、私は、これまでの29年間、生きていることが“当たり前”だったことに情けなさを感じました。

アフリカでは沢山の笑顔に助けられ、心からの思いやりと感謝の大さに気づかされました。

翌年1月から3ヶ月間、初めての海外でギニアへ渡航しました。

心から笑顔になる経験をしました。この感動から「アフリカに行きたい」という衝動が強くな

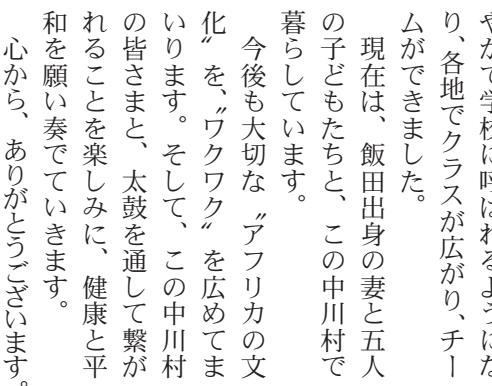
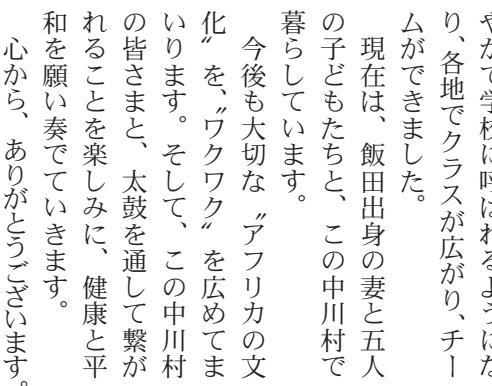
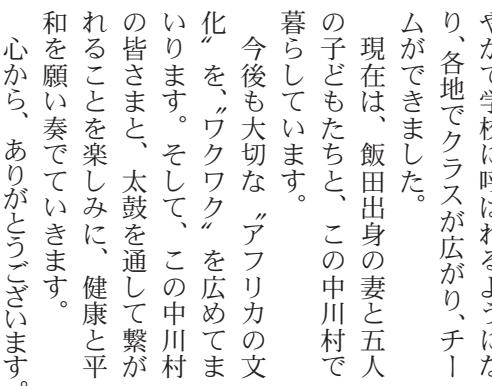


當時29歳の私は、それまでの29年間、生きていることが“当たり前”だったことに情けなさを感じました。

アフリカでは沢山の笑顔に助けられ、心からの思いやりと感謝の大さに気づかされました。

翌年1月から3ヶ月間、初めての海外でギニアへ渡航しました。

心から笑顔になる経験をしました。この感動から「アフリカに行きたい」という衝動が強くな





故郷隨想

渡場いこいの広場

渡場地区在住 小池厚さん

今年もイチヨウ並木の黄葉を観に、多くの人が訪れています。今年から村の観光協会も協力をしてくれて、銀杏の収穫の時の応援をしてくれました。

しばらく前は、小学校の子どもさんやお母さんも連れだって、収穫のお手伝いをしてくれました。が、それも時間の経過と共に無くなり、今は高齢者の方の協力を頂いて、収穫作業をしてい

る状況です。
昭和58年に圃場整備の空き地

に土を入れて平らにし、広い圃場に一筋の緑地帯を作り、地域の環境整備に役立てればと、設立趣意書を作り、各戸を回って寄付金を集め、有志を募り、イ

チヨウの苗を買い、25本を植樹しました。

名前を「いこいの広場」とし、

設立当時は32名の有志で出発しました。施肥をし、剪定もして成長を見守り、ようやく平成2、3年頃から収穫できるようになり、市場開拓をし、出荷もして

収入も得てきました。

活動が活発な頃は、収穫後に「いこいの広場」の名前で面倒を見ていく事にしました。

現在は樹齢も40年以上経ち、チヨウの木も大きくなりましたが、作業・管理する人の年齢も

大きくなり、作業するのに身体に堪えるようになつてきました。

「渡場いこいの広場」の1年の

活動としては、春先の農道脇の用水路の落葉除去、3月の剪定作業、5月から8月にかけての草刈り作業、10月からは銀杏の管理しています。

当初有志で始めた活動も、一

作業を経て12月初旬に出荷をしています。

何時頃だつたか新聞報道で、イチヨウ並木の黄葉が写真入りで掲載され、一躍多くの皆さんに知られることになり、今では平日も少ない駐車場に停められない程の人々が黄葉と銀杏拾いに来てくれます。

村から「中川村の三十六景」

にしていただき、今年からは観

光協会からも駐車場の確保・誘

導案内・収穫時の応援等具体的

な支援も頂いております。また、

令和4年から始めた夜間のライ

トアップも村の「地域づくり支

援事業」の補助金で投光器を購

入、11月初めから夕方5時から

9時頃まで黄葉と落葉後の「黄

色のじゅうたん」を照らして、付

近一帯を幽玄の世界へと誘つ

てくれています。

今年は村内の有志の皆さん

の「テント市」とタイアップした

銀杏の直売も、なかなかの人気

だつたようでしたし、雪景色の

南駒ヶ岳・イチヨウ並木の黄

葉・国の登録有形文化財になつ

た白亜の中電南向発電所のコン

トラストで、この地域が一つの

景観スポットになれるよう、

これからも頑張っていきたいと

思っています。

令和8年度 施設利用調整会議のお知らせ

日 時：令和8年2月12日(木) 午後7時30分～

会 場：中川文化センター2階小ホール

対 象：社会教育関係団体(クラブサークル)代表者

内 容：施設使用方法・使用料、社会教育関係団体登録、定例使用の調整について

お問い合わせ先：中川村公民館（電話88-1005）

バレー祭 参加者募集のお知らせ

日 時：令和8年5月3日(日) 午前8時～

会 場：村民グラウンド・社会体育館・サンアリーナ

種 目：男子一般の部、女子一般の部、

男女混合50歳以上トリムバレーの部

※参加希望チームは3月5日(木)までに各地区的公民館体育部担当者を通じてお申し込みください。

お問い合わせ先：中川村公民館（電話88-1005）



五平餅会は約50名の方が参加し、協力して五平餅を作つて食べました。炊いたご飯を持ち寄つて作つた五平餅は、最高に美味しく心豊かなひとときとなりました。今後予定している活動としては、3月に敬老会を予定しています。今後とも地域交流の場作りができれば幸いです。

横前分館では、谷川住職に願いし、横前にある祐源寺といふお寺で座禅体験会を開催しました。足の痛い方もいるので回は全員椅子に座つて行いました。通常は30分ほど行うですが、体験会という事で10分を2回行い、座禅終了後、皆で住職とお茶を頂きながら談笑しました。飛び入り参加の方も数名いらっしゃり、「やつてみて良かつた」、「是非毎年開催してほしい」などの声もあがり、大盛況でした。なかなか出来ない良い体験ができたと思います。

今年度は6月にボツチャ大会、10月に地区活性化委員会との共催で五平餅会を実施しました。ボツチャは体力も老若男女の差も無く楽しめる球技で、小学生から80代まで楽しく交流することができました。

五平餅会は約50名の方が参加し、協力して五平餅を作つて食べました。炊いたご飯を持ち寄つて作つた五平餅は、最高に美味しく心豊かなひとときとなりました。今後予定している活動としては、3月に敬老会を予定しています。今後とも地域交流の場作りができれば幸いです。



美里分館
「ボツチャ大会」
「五平餅会」

横前分館
「座禅体験会」

分館活動紹介

各分館での多彩な活動の一部を紹介します。



南原分館では、近年の地震、豪雨等の自然災害への備え、意識向上のため『癒しの指ヨガとミニ防災講座』を開催しました。ミニ防災講座では、断水時を想定し、簡易トイレの使い方、凝固剤でどの様に水分が固まるのかをペットボトルに入れた水を使つて実践しました。参加者相互に協力し体験するとても良い機会となりました。また、避難所での生活を想定し、心身を癒やす指ヨガを、自分自身の手を使い体験し、効果を感じてもらいました。講座を通じて、各世代の災害対策への意識を高める有意義な時間となりました。地域住民の皆さんのが今後の生活に少しでも役立てていただければ幸いです。

南原分館では、近年の地震、豪雨等の自然災害への備え、意識向上のため『癒しの指ヨガとミニ防災講座』を開催しました。ミニ防災講座では、断水時を想定し、簡易トイレの使い方、凝固剤でどの様に水分が固まるのかをペットボトルに入れた水を使つて実践しました。参加者相互に協力し体験するとても良い機会となりました。また、避難所での生活を想定し、心身を癒やす指ヨガを、自分自身の手を使い体験し、効果を感じてもらいました。講座を通じて、各世代の災害対策への意識を高める有意義な時間となりました。地域住民の皆さんのが今後の生活に少しでも役立てていただければ幸いです。

南原分館
「癒しの指ヨガとミニ防災講座」

中川村新たな学校づくりプロジェクト⑪ ~みんなで考えよう! わたしたちの新しい学校~

～新たな学校づくりコンセプト ごちゃまぜに学ぶ～

【ごちゃまぜに学ぶ】とは

学級だけではなく、同学年、異学年、地域の皆さんや村外の学校など、様々な人々と交わりを学ぶ経験をたくさん積むことで、自分も他者も大事にし、違いを認め合い、ともに生きていく力を育んでいくこと。

ごちゃまぜに学ぶって?

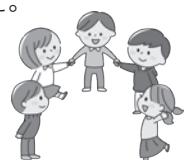
言葉だけではなく、「実際、どんな学校になるのだろう?」とイメージしづらい部分もあり、「ごちゃまぜに学ぶ」を検索ワードに入れて調べてみました。すると、「ごちゃまぜラーニング」を実践している、2023年設立の福島県大熊町立「学び舎 ゆめの森」という学校があることが分かりました。

ごちゃまぜラーニングの実例

「学び舎 ゆめの森」の公式サイトや町の広報「おおくま Style」などによると、その設立の根底にある“学びと地域を混ぜながら育てる”というコンセプトがどのように具体的に展開されているか見えてきました。

どんなごちゃまぜ?

- ・「学び舎 ゆめの森」は義務教育学校。
- ・放課後の児童クラブも同じ施設。
- ・町と学校を隔てるフェンスがない。
- ・0歳から15歳までがともに過ごす、幼小中混在校。
- ・教室に壁がない
- ・チャイムがない。
- ・本の広場は地域住民にも開放。



震災復興を機に生まれた「学び舎 ゆめの森」では震災経験者による特別授業が行われたり、子どもたちが地域の文化や歴史を演劇で表現したり、地域と学校がごちゃまぜに溶け合っています。理念を共有する教育機関として、軽井沢風越学園と連携する関係にあり、長野県ともつながりのあるこの学校、どんな学校なのか見学に行ってみたくなりました。(K.K)



1歳 ❤ happy birthday

ごいです。服よりスタイルの方が多いぐらい持っています。スタイルをしてないと服が水濡らしたみたいになつてます。(笑)



2番目のお日ちゃんと

【叶蒼ちやんは誰に似ていると思ひますか？】

会う人みんなにお父さんに似てると言われます。鋭い目がお父さんですね！（笑）

女の子なので母に似てほしいです…。

【叶蒼ちやんの癖は何かありますか？】

おもちや担当は長男、服担当は長女です。

【叶蒼ちゃんのおもしろエピソードはありますか?】

最近少し大きめの滑り台を購入して、最初は1人で滑っていましたのに、頭をぶつけてから手を繋がないと滑れなくなりました段階を上がつて滑る準備はして

康第一に元気に成長してね。一緒にたくさん笑おうね。

もの。行間にたくさん情報があり、そこからインスピライアされて次のフレーズが浮かんでもくる。だからA.I.には作詞は無理自分を磨くことには使うけれど（作詞することには）明け渡さない」と。そう、だから彼女の詩は心に響くのだ。

A.I.技術は長足の進歩を遂げそう遠くない未来にはあつさり



時はとても安心しました。性別を知つていましたが、先生に女の子か最終確認しました。(笑)

【叶蒼ちゃんの好き な食べ物は？】



生後20日!
やっとお家に帰れるよ

もの。行間にたくさんの情報があり、そこからインスピアイアされて次のフレーズが浮かんでくる。だからA Iには作詞は無理である。自分を磨くことには使うけれど（作詞することには）明け渡さない」と。そう、だから彼女の詩は心に響くのだ。

シンガーソングライター 松任谷由実が、昨秋40枚目のアルバムを発売した。デビューから53年。数々の名曲とともに時代を駆け抜けってきた彼女だが、今回のアルバムでは、なんとA.I.これまでの全楽曲の歌声を学習させ、新たな歌声を創り出して曲に取り入れた。最新の曲なのに、当時を彷彿させる何とも懐かしいサウンドになつていて。しかし彼女は言う。「日本語は漢字・ひらがな・カタカナの3